



# MUZIKALE EN CULTURELE VORMING

2018-2019

Gemeentelijke Academie voor Muziek en Woord Boom

Vestigingsplaatsen: Boom, Ruisbroek, Breendonk, Puurs en Rumst-Reet

Tel 03 880 19 61

e-mail: [gamw@boom.be](mailto:gamw@boom.be)

[www.academieboom.be](http://www.academieboom.be)

Voor volgend schooljaar kies je zelf jouw cursus Muzikale en Culturele Vorming.

Dit wil zeggen dat je uit ons aanbod een keuze maakt en op basis van jouw interesses. Voor schooljaar '18 - '19 zijn er enkel jaarcursussen.

Per cursus vind je de lesmomenten, benodigdheden, opmerkingen, manier van evalueren en eventuele kosten (vb. concertbezoek, aankoop cursus, ...) terug in deze brochure. Er kunnen per cursus maximum 20 leerlingen ingeschreven worden.

**Jongeren** kunnen kiezen uit: Songwriting, Muziek van en voor de digitale generatie, Ritmiek, Podiumpresence, Klanken - Sudoku en applaus.

Opgelet: als je in schooljaar '17-18 al AMC volgde, kies je nu een andere cursus !

Leerlingen **Jazz-Pop-Rock** volgen in overleg met de leerkracht JPR 1 of JPR2.

Nieuwe leerlingen JPR starten in JPR 1.

De cursus JPR kan gevolgd worden door leerlingen uit de studierichting klassiek met een ver gevorderde interesse in JPR, zij bespreken dit eerst met hun instrumentleerkracht. Aan de leerlingen JPR van Puurs wordt ten zeerste aangeraden om deze lessen in Boom te volgen, maar zij hebben ook de mogelijkheid om andere sessies te kiezen die worden georganiseerd in de vestigingsplaats Puurs.

**Volwassenen** kunnen kiezen uit: Volwassenen of Ritmiek Boom

Volwassenen uit de studierichting klassiek kunnen ook voor JPR kiezen indien ze hiervoor een vergevorderde interesse hebben. Zij bespreken dit eerst met hun instrumentleerkracht.

### **Concreet:**

Stap 1: je kiest voor een cursus. Je maakt nu reeds je keuze voor schooljaar '18-19. In de loop van het schooljaar kan je jouw keuze niet meer veranderen.

Stap 2: Vanaf **zaterdag 9 juni om 10u** kan je via onze website [www.academieboom.be](http://www.academieboom.be) onder de link 'inschrijven MCV 3<sup>de</sup> graad' inschrijven voor de cursus van jouw keuze.

Opgelet: je kan best snel inschrijven, want de plaatsen per cursus zijn beperkt!

Inschrijven houdt in dat jij en je ouders op de hoogte zijn van de organisatie van deze lessen. Je bent verplicht de lessen regelmatig te volgen en je aan alle afspraken te houden. Eventuele afwezigheden moeten gewettigd of gerechtvaardigd zijn (attest).

Veel plezier gewenst!

# BOOM, Hospitaalstraat 27

## **Jazz-Pop-Rock - 1 Boom**

In deze lessen leren we hoe pop- en jazzmuziek in elkaar zit. We bekijken zowel de theoretische kant als de geschiedenis van de muziek doorheen de jaren.

We zien hoe we intervallen, toonladders en akkoorden opbouwen en hoe we deze kunnen benaderen op onze instrumenten.

Dit alles in een context waarbij het jazz- en poprepertoire centraal staat. De bouwstenen van improvisatie en analyse worden samen onderzocht.

Wanneer: zaterdag van 10u30 tot 11u30  
1<sup>ste</sup> les: 8 september  
niet elke week les, data worden per trimester doorgegeven

Waar: klas 2, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Laurens Smet

Evaluatie: Permanente evaluatie en een examen op het einde van het jaar.

Opmerkingen: verplicht voor leerlingen JPR en toegankelijk voor leerlingen (jongeren en volwassenen) klassiek met een doorgedreven interesse in JPR. Aan de leerlingen JPR van Puurs wordt ten eerste aangeraden om deze lessen te volgen, maar zij hebben ook de mogelijkheid om andere sessies te kiezen die worden georganiseerd in vestigingsplaats Puurs.

Benodigdheden: Cursus wordt uitgedeeld in het begin van het schooljaar.

Kostprijs: 5 euro + eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Voor jongeren en volwassenen.  
Maximum: 20 deelnemers

## Jazz-Pop-Rock - 2 Boom

In deze lessen verdiepen we ons verder in de pop- en jazzmuziek.

In JPR 2 bouwen we verder op de verworven kennis uit de vorige sessie. We bekijken en analyseren de akkoordenprogressies van bekende nummers uit het pop- en jazzrepertoire. Dit alles leren we om een beter inzicht te verkrijgen in jazz/popharmonie en om stukken gemakkelijker uit het hoofd te leren. Ook gaan we binnen deze sessie dieper in op toonladders en op manieren om over akkoorden te soleren.

Wanneer: zaterdag van 9u30 tot 10u30  
1<sup>ste</sup> les: 8 september  
niet elke week les, data worden per trimester doorgegeven

Waar: klas 2, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Laurens Smet

Evaluatie: Permanente evaluatie en een examen op het einde van het jaar.

Opmerkingen: Deze cursus is verplicht voor leerlingen JPR, die JPR 1 reeds gevolgd hebben en in overleg met de leerkracht.

Benodigheden: Cursus wordt uitgedeeld in het begin van het schooljaar.

Kostprijs: 5 euro + eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Voor jongeren en volwassenen.

Maximum: 20 deelnemers

## Tromgeroffel, Filmmuziek en Applaus voor volwassenen

### "Tromgeroffel en applaus"

Nog nooit een klassiek concert bijgewoond? Of kan je er gewoon niet genoeg van krijgen? Dan is deze module geknipt voor jou! We gaan met de klas een concert beluisteren in een Vlaams concerthuis (Bozar/Singel/Elisabethzaal/...). Om niet onvoorbereid naar het concert te gaan, wordt het programma besproken en geanalyseerd in de lessen. Er wordt concreet ingegaan op muziekstijlen, muziekvormen, componisten, luisterpraktijk,... Kortom, aan muzikaal genot niets tekort!

### "Music at the movies"

Hou je van muziek en film? Dan is deze sessie een must voor jou! Muziek en beeld zijn een prachtige combinatie. In deze sessie maak je kennis met allerlei soorten filmmuziek en leer je verschillende filmcomponisten kennen. Zet de popcorn al maar klaar!

### "KEW 2019"

De koningin Elisabethwedstrijd (KEW) is één van de grootste, internationale wedstrijden binnen het muzieklandschap. Maak kennis met de wedstrijd, de kandidaten, het instrument en vooral de sfeer. Als kers op de taart gaan we met de klas naar één van de finale-avonden. Spanning verzekerd!

Wanneer: woensdag van 18u45 tot 19u45  
1<sup>ste</sup> les: 5 september

Waar: klas 2, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: **Kathleen Mens**

Evaluatie: recensie concert en luisterproef

Benodigheden: schrift en schrijfgerei

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal  
Ticketprijs en vervoersonkosten naar concert(en) nog te bepalen

Enkel voor volwassenen vanaf 15 jaar.

## Ritmiek Boom

Hoor je het? Die tikkende klok, de voetstappen om je heen? Voel je dat? Je hart dat klopt in je borst? Ritme is overal rondom ons en ritme zit diep in ons: wij zijn zelf het ritme en we leven in een wereld vol ritmes. We ontdekken op een leuke en praktische manier waar we ritmes vinden en we gaan er zelf mee aan de slag! Dit doen we aan de hand van voorbeelden uit de klassieke/lichte muziek en met ons eigen instrument en andere percussie instrumenten. We maken kennis met ritmes in andere werelddelen, met polyritmieken, met metronoomgebruik,...

Kortom: samen worden we via verschillende methodes sterker in ritmes. We leren ze horen en we leren ze voelen. Elke les ontdekken we hoe ritme deel uitmaakt van ons en ons dagelijks leven en hoe we ze elke dag kunnen gebruiken.

Wanneer: Maandag 17u45-19u15  
1<sup>ste</sup> les: 3 september  
niet elke week les, data worden per trimester doorgegeven

Waar: Klas 4, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Iris Verbeeck

Evaluatie: Permanente evaluatie, aanwezigheid, groepswerk

Opmerkingen: Opgelet!: Als je in schooljaar '17-18 de sessie 'Ritmiek' volgde, kies je nu een andere cursus

Benodigdheden: Kaft, schrijfgierief, muziekpapier, metronoom,  
je instrument (wordt aangekondigd)

kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Voor jongeren en volwassenen

Maximum: 20 deelnemers.

## Songwriting Boom

Hoe schrijf je een song? Hoe kan je mensen ontroeren of vrolijk maken met je eigen muziek? Ontdek de knepen van het vak in deze lessen. Leer het hier en wie weet wordt jouw creatie wel de volgende zomerhit!

De cursus is als volgt opgebouwd: we beginnen met wat basiskennis muziektheorie die je nodig hebt om liedjes te schrijven. Daarna kijken we in de trukendoos van enkele bekende songwriters en bestuderen we hoe zij hun wereldhits maakten. Vervolgens ga je zelf aan de slag met het maken van je eigen nummer. Wanneer alle liedjes af zijn, wordt er naar een toonmoment toe gewerkt waarop alle songs worden uitgevoerd.

Voor deze cursus heb je een laptop en een hoofdtelefoon nodig. Een song schrijven is heel leuk maar vraagt wel tijd en energie. Wees dus bereid om thuis regelmatig te werken aan je muziek.

Wanneer: woensdag van 19u tot 20u  
1<sup>ste</sup> les: 5 september

Waar: klas 4, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Mitchel Wolput

Evaluatie: Ieders song wordt geëvalueerd. Er wordt ook gelet op inzet, medewerking en aanwezigheid.

Opmerkingen: Opgelet! Als je in schooljaar '17-18 de sessie 'van idee tot song' volgde, kies je nu een andere cursus

Benodigheden: laptop + hoofdtelefoon

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Voor jongeren.

Maximum: 20 deelnemers.

## Klanken, Sudoku en Applaus Boom

### "Een wereld vol klanken"

Welkom in de wondere klankenwereld van de muziekinstrumenten! Aan de hand van verschillende muziekvoorbeelden maken we kennis met alle instrumenten van het symfonisch orkest. Als kers op de taart gaan we met de klas naar het MIM in Brussel, waar we een kijkje kunnen nemen naar zowel bekende als onbekende instrumenten van vroeger en nu.

### "Een muzikale sudoku"

Zijn muziek en puzzelen jouw favoriete bezigheden? Dan is deze sessie echt iets voor jou! Je gaat namelijk aan de slag met een muzikale puzzel: een compositie. Je kiest een werk dat behoort tot het repertoire van je instrument. Dit werk gaan we samen analyseren op verschillende vlakken. In de lessen leer je alle tools die nodig zijn bij het bestuderen van een compositie. Puzzelen maar!

### "Tromgeroffel en applaus"

Nog nooit een klassiek concert bijgewoond? Of kan je er gewoon niet genoeg van krijgen? Dan is deze sessie geknipt voor jou! We gaan met de klas een concert beluisteren in een Vlaams concerthuis (Bozar/Singel/Elisabethzaal/...). Om niet onvoorbereid naar het concert te gaan, wordt het programma besproken en geanalyseerd in de lessen. Er wordt concreet ingegaan op muziekstijlen, muziekvormen, componisten, luisterpraktijk,... Kortom, aan muzikaal genot niets tekort!

Wanneer: **Dinsdag van 18u30 tot 19u30**  
**1<sup>ste</sup> les: 11 september**

Waar: **klas 3, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom**

Leraar: **Vanessa Salamon**

Evaluatie: **luisterproef/kennisproef, eindwerk, recensie concert**

Benodigdheden: **kaft, papier**

Kostprijs: **eventuele kosten voor klein didactisch materiaal**  
**Ticketprijs en vervoersonkosten naar concert(en) nog te bepalen**

Voor jongeren.

Maximum: 20 deelnemers



## Podiumprésence Boom

Op een podium staan voor een publiek zorgt soms voor heel wat extra stress. Vragen als: "Wat zeg je tegen je publiek?", "Welke houding neem je aan?", "Hoe beweeg je op een podium?", ... komen bij velen op. In deze cursus krijg je concrete tools aangereikt om aan zelfvertrouwen op het podium te winnen.

We leren eveneens over eerste indrukken, we kijken naar de mogelijke oorzaken en gevolgen van plankenkoorts en we leren hoe we ermee moeten omgaan. We maken ook tijd voor ontspanningsoefeningen en staan stil bij enkele ademhalingstechnieken.

Via een extra workshop worden heel wat tips en oefeningen meegegeven die in praktijk zullen omgezet worden.

Wanneer: maandag van 19u tot 20u  
1<sup>ste</sup> les: 10 september  
niet elke week les, data worden per trimester doorgegeven  
workshop: woensdag 20/2

waar: klas 3, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Vanessa Salamon

Evaluatie: aanwezigheid en toonmoment

Benodigdheden: kaft, papier

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Voor jongeren

Maximum: 20 deelnemers.

## Muziek van en voor de digitale generatie Boom

Introductie tot opnametechnieken en muziekproductie.

In deze sessie leren we over de geschiedenis van geluidsopnames en muziekproductie. We bekijken samen hoe we akoestische en elektrische instrumenten kunnen opnemen en hoe we deze goed kunnen laten klinken. Je leert in deze sessie over de verschillende soorten microfoons, alle soorten opnamesoftware en hoe we deze kunnen gebruiken om onze eigen muziek op te nemen. We gebruiken in de les onder andere het programma Reaper om te leren over frequenties, filters, compressie en nog veel meer moderne productietechnieken. Ook zien we in de lessen de functies van de verschillende instrumenten in moderne muziek. We ontdekken hoe we onze oren kunnen gebruiken om onze muziek beter te laten klinken op een opname.

Wanneer: zaterdag van 12u30-13u30  
1<sup>ste</sup> les: 8 september  
niet elke week les, data worden per trimester doorgegeven

Waar: klas C, Hospitaalstraat 27, 2850 Boom

Leraar: Laurens Smet

Evaluatie: Permanente evaluatie en praktisch examen

Opmerkingen: Opgelet!: Als je in schooljaar '17-'18 de sessie 'muziek van en voor de digitale generatie' volgde, kies je nu een andere cursus

Benodigdheden: Beschikbaarheid van een computer, bij voorkeur een laptop die we gebruiken in de les. Zowel een Mac als Windows is werkbaar voor het programma dat we in de les gebruiken. Een hoofdtelefoon is ook aan te raden (wordt besproken in de eerste lessen).

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Voor jongeren

Maximum: 20 deelnemers.

# PUURS, Kloosterhof 1

## **Songwriting Puurs**

Hoe schrijf je een song? Hoe kan je mensen ontroeren of vrolijk maken met je eigen muziek? Ontdek de knepen van het vak in deze lessen. Leer het hier en wie weet wordt jouw creatie wel de volgende zomerhit!

De cursus is als volgt opgebouwd: we beginnen met wat basiskennis muziektheorie die je nodig hebt om liedjes te schrijven. Daarna kijken we in de trukendoos van enkele bekende songwriters en bestuderen we hoe zij hun wereldhits maakten. Vervolgens ga je zelf aan de slag met het maken van je eigen nummer. Wanneer alle liedjes af zijn, wordt er naar een toonmoment toe gewerkt waarop alle songs worden uitgevoerd.

Voor deze cursus heb je een laptop en een hoofdtelefoon nodig. Een song schrijven is heel leuk maar vraagt wel tijd en energie. Wees dus bereid om thuis regelmatig te werken aan je muziek.

Wanneer: dinsdag van 18u30 tot 19u30  
1<sup>ste</sup> les: 4 september

Waar: te bepalen, Kloosterhof 1, 2870 Puurs

Leraar: Mitchel Wolput

Evaluatie: Ieders song wordt geëvalueerd. Er wordt ook gelet op inzet, medewerking en aanwezigheid.

Opmerkingen: Opgelet!: Als je in schooljaar '17-'18 de sessie 'van idee tot song' volgde, kies je nu een andere cursus

Benodigdheden: laptop + hoofdtelefoon

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Voor jongeren.

Maximum: 20 deelnemers.

## Ritmiek Puurs

Hoor je het? Die tikkende klok, de voetstappen om je heen? Voel je dat? Je hart dat klopt in je borst? Ritme is overal rondom ons en ritme zit diep in ons: wij zijn zelf het ritme en we leven in een wereld vol ritmes. We ontdekken op een leuke en praktische manier waar we ritmes vinden en we gaan er zelf mee aan de slag! Dit doen we aan de hand van voorbeelden uit de klassieke/lichte muziek en met ons eigen instrument en andere percussie instrumenten. We maken kennis met ritmes in andere werelddelen, met polyritmieken, met metronoomgebruik,...

Kortom: samen worden we via verschillende methodes sterker in ritmes. We leren ze horen en we leren ze voelen. Elke les ontdekken we hoe ritme deel uitmaakt van ons en ons dagelijks leven en hoe we ze elke dag kunnen gebruiken.

Wanneer: Maandag 19u45 tot 21u15  
1<sup>ste</sup> les: 3 september  
niet elke week les, data worden per trimester doorgegeven

Waar: te bepalen, Kloosterhof 1, 2870 Puurs

Leraar: Iris Verbeeck

Evaluatie: Permanente evaluatie, aanwezigheid, groepswerk

Opmerkingen: Opgelet!: Als je in schooljaar '17-'18 de sessie 'Ritmiek' volgde, kies je nu een andere cursus

Benodigheden: Kaft, schrijfgerief, muziekpapier, metronoom, je instrument (wordt aangekondigd)

Kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Voor jongeren.

Maximum: 20 deelnemers.

## Podiumprésence Puurs

Op een podium staan voor een publiek zorgt soms voor heel wat extra stress. Vragen als: "Wat zeg je tegen je publiek?", "Welke houding neem je aan?", "Hoe beweeg je op een podium?", ... komen bij velen op. In deze cursus krijg je concrete tools aangereikt om aan zelfvertrouwen op het podium te winnen.

We leren eveneens over eerste indrukken, we kijken naar de mogelijke oorzaken en gevolgen van plankenkoorts en we leren hoe we ermee moeten omgaan. We maken ook tijd voor ontspanningsoefeningen en staan stil bij enkele ademhalingstechnieken.

Via een extra workshop worden heel wat tips en oefeningen meegegeven die in praktijk zullen omgezet worden.

Wanneer: donderdag van 17u15 tot 18u15  
1<sup>ste</sup> les: 13 september  
niet elke week les, data worden per trimester doorgegeven  
workshop: woensdag 20/2

Waar: te bepalen , Kloosterhof 1, 2870 Puurs

Leraar: Vanessa Salamon

Evaluatie: aanwezigheid en toonmoment

Benodigdheden: kft, papier

kostprijs: eventuele kosten voor klein didactisch materiaal

Voor jongeren.

Maximum: 20 deelnemers.



	<b>Opmerkingen</b>
<b>Boom</b>	
Jazz-Pop-Rock 1	
Jazz-pop-Rock 2	
Tromgeroffel, Filmmuziek en Applaus voor volwassenen	
Ritmiek	
Songwriting	
Klanken, Sudoku en Applaus	
Podiumprésence	
Muziek van en voor de digitale generatie	
<b>Puurs</b>	
Songwriting	
Ritmiek	
Podiumprésence	